

国語

注意

- 1 問題の①は放送による検査です。問題用紙は放送による指示があるまで開いてはいけません。
- 2 問題用紙は表紙を入れて十ページあり、これとは別に別に解答用紙が一枚あります。
- 3 受検番号は、検査開始後、解答用紙の決められた欄に記入しなさい。
- 4 机の上には、受検票・えんぴつ（シャープペンシルも可）・消しゴム・えんぴつつけずり以外の物を置いてはいけません。
- 5 筆記用具の貸し借りはいけません。
- 6 問題を読むとき、声を出してはいけません。
- 7 印刷が悪くて分からないときや、筆記用具を落としたりするときなどは、黙って手をあげなさい。
- 8 監督者の「やめ」という合図ですぐにやめなさい。

答えの書き方

- 1 答えは、問題の指示に従って、すべて解答用紙に記入しなさい。
- 2 答えはていねいに書きなさい。答えを書き直すときは、きれいに消してから書きなさい。
- 3 答えを漢字で書く場合は、楷書かいしよで書きなさい。

1

(放送による検査) (16点)

【資料】

資料1

パロディーの方法

- A 人物像を変える
- B 時代背景を変える
- C 話の展開を変える

資料2

昔話の桃太郎では

桃太郎 →

鬼 →

芥川のパロディーの桃太郎では

桃太郎 →

鬼 →

2

次の(1)、(2)に答えなさい。(14点)

(1) 次のア、イの——の漢字の読みがなを書きなさい。また、カ、コ
の傍線部のカタカナの部分かじきを楷書で漢字に書き改めなさい。

ア 役人を官吏ともいう。

イ 体内から分泌される。

ウ 係の誘導に従う。

エ 敵を欺くには、味方から。

オ ほうきで部屋を掃く。

カ 文章をバツスイする。

キ 公共のフクシに反する。

ク 国会でサイタクされた決議案。

ケ 髪をカワかす。

コ 変化がイチジルしい。

(2) 次のア、イのカタカナの部分かじきを漢字で表したとき、その漢字と同じ漢字が使われている熟語を、それぞれあとの1～4の中から一つずつ選び、その番号を書きなさい。

ア 時をへだてて理解できるようになった。

1 間隔 2 経過 3 別離 4 下手

イ 植物の種子などを売る種ビヨウ店。

1 病院 2 苗代 3 画鋏 4 氷壁

3

次の文章を読んで、あとの(1)～(3)に答えなさい。(12点)

今日はその事をなさんと思へど、あらぬ急ぎまづ出で来てまぎれ暮らし、待つ人は障りありて、頼めぬ人は来たり、頼みたる方の事は違ひて、思ひよらぬ道ばかりはかなひぬ。^㉔わづらはしかりつる事はことなくて、やすかるべき事はいと心苦し。日々に過ぎ行くさま、かねて思ひつるに似ず。一年のうちもかくのごとし。一生の間もまたしかなり。

かねてのあらまし。皆違ひゆくかと思ふに、おのづから違はぬ事もあれば、いよいよものは定めがたし。不定と心得ぬるのみ誠にて違はず。

——「徒然草」より——

(1) 本文中の㉔㉕の歴史的かなづかいの読み方を、現代かなづかいで書き改めなさい。

(2) あらぬ急ぎの意味として、最も適切なものを次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 ありえない忙しさ
- 2 あつてはならない速さ
- 3 急に荒れた天気
- 4 思ってもいない急用

(3) 本文の内容と一致するものを、次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 住む場所が不定である事は避けた方がよく、色々とよくないことや困ることが増えるものである。
- 2 人を待つことに障害があったときには、もともと当てにしていなかった人にいろいろと頼んでしまふとよい。
- 3 あることをしようとする、別の思ってもいなかったような用事が現れ、人の生活は思うようにならないことが付きまとう。
- 4 一年のうちでも、一生のうちでも、思うように行くことができる。さんある人はとても幸福に満たされた生活を送ることができる。

4

次の文章を読んで、あとの(1)～(6)に答えなさい。(24点)

著作権の都合により省略

——香山リカ「言葉のチカラ」より——

(1) 空欄 に入る最も適切な語句を次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 だから 2 さて 3 ところが 4 たとえば

(2) 「それでいいよ。」と言われたほうは、そこに混じっている気配りややさしさにはなかなか気づかない。とありますが、それはなぜですか。理由をまとめた次の文の空欄に入る語句を、文章中から**十字以内**で抜き出して書きなさい。

「それでいいよ。」と言った相手から、が感じられないから。

(3) 「で」の気分^㉞とありますが、この内容を具体的に表している表現を本文中から**十六字**で抜き出して書きなさい。

(4) やつぱりよい気分はしない^㉟とありますが、筆者が「よい気分はしない」のはなぜですか。理由として最も適切なものを次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 どんな学生でも、皆が同じ答え方をするから。
2 学生が、賛成でも反対でも同じ答え方をするから。
3 学生の答え方に消極性を感じざるをえないから。
4 学生の答え方の裏に自分に対する悪意を感じるから。

(5) 筆者が本文の主旨をふまえて、あえて「が」を使ったことを強調して示している部分を本文中から探し、**七字**で抜き出して書きなさい。(句読点、記号等を含む)

(6) 本文で筆者が述べている内容と一致するものを、次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 「それでいい」という表現をどんどん多用するべきである。
2 「それはいい」「それがいい」はあまり使うべきではない。
3 「それはいい」はカレーの返答のときに使うべきである。
4 「それはいい」「それがいい」を用いると聞く人の気分が違う。

5

次の文章を読んで、あとの(1)～(5)に答えなさい。(24点)

著作権の都合により省略

著作権の都合により省略

——木内昇「よこまち余話」より——

(1) 雷を落とした とありますが、これと似た意味の慣用句を、次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 頭から湯気を立てる
- 2 額に黴かびを寄せる
- 3 目を丸くする
- 4 頬を染める

(2) 叱なぐられた犬のような顔 とありますが、このような表情になった理由を、二十五字以内で書きなさい。

(3) それもあつて今、むつかしいの とありますが、何と何があつて今の「むつかしい」状態になっているのですか。次の1～6の中から二つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 気恥かたじけずかしくて、住人の挨拶を無視してしまうところ。
- 2 手伝いをさぼったり、夜遅くまで騒さわいだりするところ。
- 3 人にうまく伝わらないことばかり考えてしまうところ。
- 4 家計を気にして、やりたいことを言い出せないところ。
- 5 母の厳しさに向き合えず、兄にも心を開けないところ。
- 6 息子の希望を優先しようとする母に、謝れないところ。

(4) おかみさんの人物像として最も適切なものを、次の1～4の中から一つ選び、その番号を書きなさい。

- 1 逆境でも大事なことを見失わない、芯の強い人物。
- 2 浩三の進路を盲目的に後押しする、過保護な人物。
- 3 他者の気持ちを察することができる、繊細な人物。
- 4 目的のためには手段を問わない、商売上手な人物。

(5) あすこの柿は渋いだろう。そういう難物はね、塩水で漬け柿にするといんだよ。渋が抜けるからね とありますが、ある生徒が、この表現について考察し、次のような文章にまとめました。空欄に入る適切な内容を四十文字以内で書きなさい。

私は、この表現は、浩三の未来を比喻しているのだと思いました。「渋い柿」は「むつかしいところがある浩三」であり、「塩水」は「これから浩三に立ちちはだかる障害」だと思っています。だから、浩三にはこれから大変なこともあると思いますが、 と思います。なぜなら、本文の最後には「卵の黄身のようにつるりと喉に滑ったそれは、驚くほどの甘さで彼女の胸の内を潤していった」とあるからです。

6

次の「平日の学習時間」の資料を見て、あとの(1)～(3)に従って文章を書きなさい。(10点)

著作権の都合により省略

(1) 題名を書かないこと。

(2) 二段落構成とし、第一段落では資料を見て気づいたことを書き、第二段落では、そのことに対する自分の意見を書くこと。

(3) 百五十文字以上二百字以内で書くこと。

受 検 番 号

令和四年度 柴田学園大学附属柴田学園高等学校入学者選抜学力検査

国 語 解 答 用 紙

6										5					4					3			2				1			
										(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	(2)	(1)	(2)	(1)		(4)	(3)	(2)	(1)	
																		㉞	ア	カ	ア									
																				バ ッ ス イ	官 吏	①								
																				キ	イ									
																		(3)	㉟	イ	フ ク シ	分 泌	②							
																				ク	ウ									
																				サ イ タ ク	誘 導									
																				ケ	エ									
																		㊵		カ ワ か す	欺 く く									
																				コ	オ									
																				イ チ ジ ル し い	掃 く く									